



Guide d'utilisation de l'identité visuelle

Chaire en économie créative et mieux-être (CREAT)

L'identité visuelle

L'identité visuelle de la Chaire se compose de deux éléments indissociables : l'acronyme CREAT et la dénomination Chaire en économie créative et mieux-être.

Il est interdit de quelque manière que ce soit d'altérer les éléments qui composent l'identité visuelle.

→ Cliquez sur **ici** pour télécharger les logos de la CREAT situés au bas de la page dans la *Trousse média* (JPG et PNG | N&B et couleur).



Zone de sûreté

Identité visuelle

Afin d'assurer une mise en valeur convenable de l'identité visuelle, il est impératif de toujours laisser autour de celle-ci une zone de sûreté, exempte de texte ou de tout autre élément graphique.

La largeur de cette zone de sûreté doit correspondre à celle de la lettre 'T', telle qu'elle apparaît dans l'acronyme CREAT.



Signature FRQ

Fonds de recherche du Québec

L'identité visuelle de la CREAT, conformément aux différentes règles du *Système d'identification visuelle* du Fonds de recherche du Québec (FRQ), doit être accompagnée du logo du FRQ (cf. Système d'identification visuelle).

L'identité visuelle de la chaire CREAT et celle du FRQ doit apparaître sur la majorité des outils de communications.

À noter que les normes d'utilisation varient selon le médium utilisé (voir pages 6 et 7 du présent document).

Écrivez-nous pour obtenir plus d'information à l'adresse : **coordination@chairecreat.ca**



Liens de téléchargement

[Logo du FRQ](#)

[PVI du gouvernement du Québec](#)

Signature FRQ

Fonds de recherche du Québec

Le logo générique du FRQ doit, dans TOUS LES CAS, être accompagné du logo générique de la CREAT ou de celui d'au moins un (1) des quatre (4) axes de la Chaire.

Dans les publications ou extraits de la recherche, en vertu de l'alinéa 5.9 des Règles générales communes (RGC), il doit y avoir une mention claire de l'appui financier reçu :

«Les titulaires d'un octroi doivent dans tout rapport, article, œuvre, publication examinée par les pairs, mémoire de maîtrise, thèse de doctorat, communication écrite ou toute autre réalisation découlant de l'octroi, mentionner l'appui financier du FRQ selon les modèles établis par le FRQ.»

Les obligations de l'alinéa 5.9 s'étendent aux membres de la CREAT dont les cochercheur·euses, les collaborateur·rices, les étudiant·es et les postdoctorant·es supervisé·es par un·e membre de la Chaire.

À noter | La mention de l'appui financier du FRQ doit être accompagnée du DOI de l'axe ou des axes de la CREAT ayant financé l'activité de recherche. Le DOI correspondant à chacun des axes de recherche de la CREAT figure dans le tableau ci-dessous.

| Axe de recherche | DOI |
|----------------------|---|
| Culture en région | https://doi.org/10.69777/327520 |
| Arts et santé | https://doi.org/10.69777/338469 |
| Créativité numérique | https://doi.org/10.69777/338505 |
| Découvrabilité | https://doi.org/10.69777/338500 |

Modèle de mention du financement reçu à utiliser ¹

Fonds de recherche du Québec

→ Publications scientifiques

Cette catégorie comprend les rapports, articles, publications examinées par les pairs ou non, chapitres de livre ou contributions à un ouvrage collectif, livres ou monographies, publications dans des actes de colloques, mémoires de maîtrise ou thèses de doctorat, etc.

Pour les titulaires d'une bourse d'excellence (formation et carrière) ou d'une subvention de projet de recherche :

- Ces travaux ont bénéficié d'un octroi du Fonds de recherche du Québec (<https://doi.org/10.69777/#####>).
- Ces travaux ont bénéficié d'un octroi du Fonds de recherche du Québec et de [partenaire financier] (<https://doi.org/10.69777/#####>).

Pour les titulaires d'une subvention de regroupement (chaire, centre, institut, réseau, regroupement stratégique, équipe, etc.) :

- Le [nom du regroupement] bénéficie d'un octroi du Fonds de recherche du Québec (<https://doi.org/10.69777/#####>).
- Ces travaux issus de [nom du regroupement] ont bénéficié d'un octroi du Fonds de recherche du Québec (<https://doi.org/10.69777/#####>).

→ Congrès, colloques et conférences – présentations scientifiques

Pour les titulaires d'une bourse d'excellence (formation et carrière) ou d'une subvention de projet de recherche :

- Mes travaux bénéficient d'un octroi du (ajout du logo du FRQ).
- Mes travaux bénéficient d'un octroi du (ajout du logo du FRQ) et de [partenaire financier].

Pour les titulaires d'une subvention de regroupement (chaire, centre, institut, réseau, regroupement stratégique, observatoire, équipe, etc.) :

- Notre [nom du regroupement] bénéficie d'un octroi du (ajout du logo du FRQ).
- Nos travaux bénéficient d'un octroi du (ajout du logo du FRQ).

→ Œuvres et performances

Mentionner le soutien du FRQ lors de la présentation de l'œuvre ou de la performance ou, s'il est possible de le faire, dans le texte l'accompagnant.

¹ site Web du **FRQ**

Modèle de mention du financement reçu à utiliser (suite)

Fonds de recherche du Québec

→ Diffusion numérique grand public/hors académique/milieus de pratique

Une diffusion plus large comprend les sites Web, les produits audio comme les balados ou visuels comme les capsules vulgarisées, les médias sociaux, etc.

- **Site web (page personnelle, institutionnelle et de regroupement)** | Ajoutez le logo du FRQ sur votre page d'accueil et dans votre section « À propos ». Le DOI peut également être affiché à la section « À propos ».
- **Produits audio/vidéo** | Si vous produisez un balado ou une vidéo financée par le FRQ, vous devez mentionner oralement le soutien financier du FRQ. Vous devez également le mentionner dans la description présentant la série de balados et / ou de vidéo. Lorsque possible, il est fortement recommandé d'insérer le logo du FRQ dans les visuels développés dans le cadre du projet. Ajoutez le logo du FRQ en introduction ou au générique de votre production.
- **Médias sociaux** | Pour interpeller ou échanger avec le FRQ, identifiez-les sur vos publications et utilisez le mot-clic #communautéFRQ. Pour connaître leurs identifiants, consultez la page [Nos médias sociaux](#).

